

AVVISO DI SELEZIONE PUBBLICA PER CURRICULUM E COLLOQUIO  
**PER ASSUNZIONE A TEMPO DETERMINATO DI UN/UNA ELETTRICISTA**

Visto il deliberato del CdA della Fondazione Teatro Metastasio di Prato del 7 maggio 2024, è indetta una selezione pubblica *per curriculum e colloquio* per l'assunzione a tempo determinato di un/una tecnico/a elettricista.

**1. Durata**

Contratto a tempo determinato stagionale di 10 mesi, dal 1° settembre 2024 al 30 giugno 2025 rinnovabile, con un periodo di prova di 1 mese.

**2. Inquadramento**

Inquadramento al 3° Livello (art.5 del CCNL per gli impiegati e i tecnici dipendenti dai Teatri del 19/4/18).

**3. Orario di lavoro**

L'orario di lavoro si articolerà su n. 39 ore settimanali.

**4. Oggetto della prestazione lavorativa**

La figura si inserisce nell'ambito del Settore Tecnico con compiti di elettricista fra i quali a titolo esemplificativo:

- attività relative alla realizzazione illuminotecnica, nonché fonica e video, necessaria allo svolgimento degli spettacoli, collaborando con il personale coinvolto nei diversi progetti, sotto l'indirizzo del Capo Elettricista;
- montaggio e smontaggio delle luci e di tutte le apparecchiature elettriche coinvolte negli spettacoli prodotti o ospitati, e negli eventi organizzati;
- gestione della console luci, audio, video durante lo svolgimento degli spettacoli;
- supporto alle compagnie teatrali ospiti nelle operazioni di montaggio e smontaggio e nell'installazione delle attrezzature e nella gestione degli impianti;
- partecipazione alle prove degli spettacoli prodotti e ospitati, intervenendo nella risoluzione di problematiche connesse agli impianti e alle attrezzature elettriche, elettroniche, audio e video;
- partecipazione agli spettacoli prodotti durante la tournée, provvedendo al montaggio, smontaggio e gestione degli impianti illuminotecnici;
- cura della manutenzione ordinaria degli impianti e delle apparecchiature elettriche, elettroniche, audio e video di palcoscenico;
- cura della manutenzione ordinaria e straordinaria inerenti alle sale teatrali nonché di manutenzione degli impianti elettrici e delle strutture.

**5. Requisiti richiesti**

Per accedere alla selezione è necessario il possesso dei seguenti requisiti:

- diploma di laurea (anche triennale). Per i titoli conseguiti all'estero è necessario che siano riconosciuti equipollenti a quello sopra indicato nei modi previsti dalla legge o equiparati con decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri;
- esperienza lavorativa di almeno cinque anni come operaio/a tecnico/a elettricista maturata in contesti teatrali di produzione e ospitalità di dimensioni medie e grandi (ad esempio Teatri Nazionali, Teatri di Rilevante Interesse Culturale, Fondazioni lirico-sinfoniche) o in compagnie che svolgono attività di pubblico spettacolo o assimilabili;
- possesso di attestato di partecipazione al corso di formazione in altezza o assenza di impedimenti ad ottenerlo;
- possesso della patente di guida (categoria B);
- disponibilità immediata ad assumere l'impiego;

- conoscenza delle apparecchiature elettriche teatrali e del montaggio luci;
- esperienza di montaggio, installazione, posizionamento e puntamento delle diverse tipologie di dispositivi illuminanti e smontaggio dell'allestimento luci;
- conoscenza e capacità di gestione delle consolle luci e conoscenza dei loro linguaggi (ETC/CHAMSYS/ADB);
- conoscenza base di montaggio e cablaggio di semplici circuiti elettrici;
- conoscenza base delle attività di un magazzino elettrico;
- conoscenza dei sistemi informatici in ambiente Mac o Windows;
- conoscenza dei sistemi di rete e dei protocolli (Ethernet, DMX, Art-Net, sACN, RDM);
- conoscenza di sistemi audio e video-proiezione nonché delle tecniche di streaming audio-video e loro utilizzo;
- conoscenza e capacità di gestione del materiale luci di nuova concezione (teste mobili, tecnologie led);
- capacità di lavoro di squadra e abilità nel problem solving;
- ulteriori requisiti indicati sotto la voce "domanda di ammissione".

Tutti i requisiti richiesti devono essere posseduti alla data di pubblicazione del presente Avviso pubblico.

È inoltre richiesta la conoscenza dello Statuto della Fondazione Teatro Metastasio e dell'attività istituzionale, sulla base dei dati, informazioni e notizie pubblicate sul sito istituzionale [www.metastasio.it](http://www.metastasio.it).

## 6. Domanda di ammissione

La domanda di ammissione dovrà essere redatta, a pena di esclusione, utilizzando esclusivamente l'apposito modello disponibile sul sito internet **[www.metastasio.it](http://www.metastasio.it)** e dovrà riportare la dizione della selezione a cui si riferisce e contenere le seguenti dichiarazioni -rese dal/dalla candidato/a sotto la propria diretta responsabilità, ai sensi degli artt. 46 e 47 del Testo Unico in materia di documentazione amministrativa D.P.R. N° 445/28.12.2000, consapevole delle conseguenze previste per le ipotesi di dichiarazioni non veritiere dall'art. 75 e dall'art. 76 del medesimo Testo Unico-:

1. cognome, nome, luogo e data di nascita, attuale Comune di residenza e indirizzo di posta elettronica (mail o pec) al quale l'Amministrazione farà pervenire le eventuali comunicazioni relative alla selezione, con relativo numero telefonico ed eventuale numero di cellulare. L'Amministrazione non assume responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatte indicazioni del recapito da parte del/della concorrente oppure da mancata e tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo, anche di posta elettronica, indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali comunque imputabili a terzi, a caso fortuito o forza maggiore;
2. cittadinanza italiana o di uno degli stati membri dell'Unione Europea;
3. pieno godimento dei diritti civili e politici;
4. non aver riportato condanne penali relative a reati previsti dal decreto in materia;
5. non trovarsi in situazioni di conflitto d'interessi, anche potenziali, con la Fondazione Metastasio o in rapporti di coniugio, parentela o affinità con i membri facenti parte degli organi sociali e dei vertici della Fondazione;
6. non trovarsi in situazioni di inconferibilità/incompatibilità ai sensi del D.lgs. 39/2013.

Alla domanda dovranno essere allegati, a pena di inammissibilità:

1. fotocopia leggibile di un documento di identità personale in corso di validità, sottoscritta dal/dalla candidato/a;
2. curriculum professionale, sottoscritto dal/dalla candidato/a, che dovrà contenere l'indicazione dettagliata e completa del titolo di studio e della votazione conseguita, nonché delle esperienze lavorative con indicazione dei relativi periodi.

Tutti i documenti (domanda di ammissione, documento di identità, curriculum) dovranno essere **in formato PDF** e dovranno pervenire alla Fondazione **entro il 9 luglio 2024** secondo una delle seguenti modalità:

- attraverso posta elettronica certificata (pec) intestata al/alla candidato/a inviata all'indirizzo: [teatrometastasiodirezione@pec.it](mailto:teatrometastasiodirezione@pec.it) indicando all'oggetto della pec "*Selezione pubblica per*

*l'assunzione a tempo determinato di un/una elettricista*"; la validità della trasmissione e la ricezione del messaggio di posta elettronica certificata è attestata rispettivamente dalla ricevuta di accettazione e dalla ricevuta di avvenuta consegna;

- a mezzo del servizio postale **con raccomandata A.R.** al seguente indirizzo: FONDAZIONE TEATRO METASTASIO DI PRATO – via B. Cairoli, 59 – 59100 Prato, in busta chiusa con l'indicazione del mittente (cognome, nome e indirizzo) e la dizione *“Selezione pubblica per l'assunzione a tempo determinato di un/una elettricista”*.

Le domande devono **pervenire** entro le ore 24.00 della data di scadenza del presente Avviso, non farà fede la data del timbro postale di spedizione.

L'Amministrazione non assume responsabilità per eventuali disguidi postali o informatici comunque imputabili a terzi, a caso fortuito o forza maggiore.

Qualora le dichiarazioni contenute nella domanda risultino incomplete e il/la concorrente non provveda al completamento o alla regolarizzazione entro i termini che gli verranno assegnati si provvederà all'esclusione dalla selezione ovvero dai benefici derivanti da tali dichiarazioni.

## **7. Modalità di selezione**

I/le candidati/e in possesso di tutti i requisiti sopra indicati saranno valutati/e mediante **comparazione del curriculum e colloquio individuale**. Il colloquio si svolgerà presso gli uffici del Teatro Metastasio; su richiesta del/della candidato/a sarà possibile effettuare il colloquio in collegamento.

Criteri di valutazione del curriculum:

- titolo di studio (max 5 punti);
- esperienze dichiarate (max 15 punti).

Saranno ammessi/e al colloquio individuale i/le candidati/e in possesso dei requisiti previsti dal presente Avviso il cui curriculum abbia ottenuto il punteggio di almeno 11 punti su 20.

Criteri di valutazione del colloquio:

- verifica delle competenze dichiarate nel CV (max 15 punti);
- capacità di lavorare in squadra (max 10 punti);
- conoscenza dell'organismo Fondazione Teatro Metastasio (max 5 punti).

## **8. Colloquio**

Il Consiglio di Amministrazione della Fondazione Teatro Metastasio di Prato, mediante la nomina di una Commissione, provvede alla selezione dei/delle candidati/e.

La valutazione è finalizzata ad accertare, in capo ai/alle candidati/e ammessi/e al colloquio, l'idoneità a svolgere le mansioni oggetto dell'incarico.

Il Consiglio, al termine dei colloqui, redigerà una graduatoria sommando il punteggio assegnato nel colloquio con quello ottenuto dal curriculum.

In caso di rinuncia o di recesso del/della candidato/a che avrà ottenuto il punteggio complessivo più alto, lo stesso Consiglio può, a proprio insindacabile giudizio, nominare il/la candidato/a immediatamente successivo/a nella graduatoria finale.

Ai/alle partecipanti alla selezione non compete alcuna indennità o compenso.

Le comunicazioni relative all'ammissione alla selezione, alla data, sede e orario di svolgimento del colloquio, saranno pubblicate **esclusivamente** sul sito Internet della Fondazione **www.metastasio.it** sotto il link <https://www.metastasio.it/it/amministrazione-trasparente/bandi-di-selezione-del-personale/bandi-in-corso> e avranno valore di notifica a tutti gli effetti. Sarà pertanto cura dei/delle candidati/e verificare attraverso questo mezzo l'ammissione alla procedura di selezione, la data e sede di svolgimento del colloquio e l'orario di convocazione.

Ai fini di una eventuale futura assunzione dei/delle candidati/e idonei/e di cui al presente avviso pubblico, a parità di punteggio nella graduatoria finale, costituirà titolo di precedenza il servizio prestato alle dipendenze della Fondazione Metastasio e, in subordine, nel settore dello Spettacolo dal vivo.

## **9. Assunzione**

Il/la candidato/a selezionato/a sarà invitato/a, contestualmente alla comunicazione dell'assunzione, a far pervenire all'Amministrazione entro il termine richiesto la documentazione relativa ai requisiti dichiarati nella domanda di partecipazione e al titolo di studio, pena la decadenza del diritto all'assunzione.

Qualora il soggetto non prenda servizio, senza giustificato motivo, entro il termine stabilito, decadrà dal diritto all'assunzione.

La stipulazione del contratto individuale di lavoro comporta l'accettazione piena, da parte del/della candidato/a, di quanto previsto dallo Statuto, dai Regolamenti e dal Modello Organizzativo (MOG 231) della Fondazione Metastasio, oltre che dal CCNL, dagli Accordi Integrativi Aziendali applicabili, dal Protocollo aziendale Covid.

Il presente avviso non fa sorgere a favore dei/delle partecipanti alcun diritto all'assunzione presso la Fondazione Metastasio, che si riserva, a proprio insindacabile giudizio, di non dare seguito alla medesima, anche in riferimento all'applicazione di norme o interpretazioni delle stesse.

Responsabile del procedimento è il Presidente della Fondazione Massimo Bressan ([massimo.bressan@metastasio.it](mailto:massimo.bressan@metastasio.it)).